

# こども造形表現教室

## 琳派四百年記念祭「古典への憧れ」

一般公開特別授業

ひょうく ちょうせん

### 「表具に挑戦」

琳派四百年記念祭の一般公開特別授業 第三弾は、特別講師を招いて作品の表具に挑戦します。これまでに描いた自分の作品を、色つきの和紙を用いて表具します。京表具の職人さんの技に触れながら、楽しく挑戦してみませんか？



# 2015年8月8日(土)

定員 **20名**

参加費 **1,500円**

## 10:00~15:00

※12:00~13:00にお昼休憩をはさみます。

※授業当日教室にて現金でお支払いください。

**対象** 4歳~小学6年生  
※カッターナイフを使う作業があるため、小学生未満の方は保護者と一緒にご参加下さい。カッターナイフの使用に不安のある場合は講師が補助いたします。

**持物** 【画材】作品(※右下参照)、筆記用具  
【その他】昼食、飲み物  
汚れてもかまわない服装

**申込方法** 申込締切/8月1日(土)  
HPよりお申込ください。

■受付担当  
中尾 朋美(なかお ともみ)  
堀井 彩生(ほりい あい)  
小島 なつみ(こじま なつみ)

<http://kodomo.artschool.co.jp/>

**集合** ① 現地集合 / 9:50 NET通信実技センター 集合  
② 七条校から引率 / 9:00 七条校下 集合  
(要電車代/往復 260円、片道 130円)

**解散** ① 現地解散 / 15:00 NET通信実技センター 解散  
② 七条校まで引率 / 16:00 七条校下 解散

#### スケジュール

- 10:00 授業開始・ごあいさつ
- 10:10 授業説明・作業開始
- お昼休憩 12:00~13:00
- 13:00 作業再開
- 14:40 かたづけ
- 14:50 ごあいさつ
- 15:00 授業終了

会場 京都アートスクール  
NET通信実技センター3F  
(北大路駅前校 南隣のビル)



この授業はこれまでの一般公開特別授業の様な作品制作ではなく、表具という絵画作品の装飾作業を中心に行うため、作業の合間の待機時間が長くなります。待機中は表具作業とは別に作業スペースを設けて別の絵画制作などを行います。また、表具する作品には通常授業の「たらしこみで描こう」、一般公開特別授業の「岩絵具を作ろう」で描いた絵を使用します。ご自宅で保管されている方は当日教室にお持ち下さい。どちらの授業にも参加されていない方、今回初めて参加される方には当日教室で絵を描いていただきます。

ものべ やすのり

### 特別講師 物部 泰典 先生 プロフィール

京表具師 / 京都造形芸術大学 日本画コース 非常勤講師



撮影: 中川希乃

1972年 京都に生まれる。1993年 有限会社物部画仙堂に入社。2008年 経済産業大臣指定伝統的工芸品「京表具」伝統工芸士登録。

【物部画仙堂】1901年 物部菊之助、物部永明堂を創業。1945年 物部喜志雄、物部画仙堂を独立創業。現在 協同組合京都表装協会加盟店。